

Concertino, 1 puesto

Remuneración Bruta mensual: \$ 1.011.671 pesos

Mozart Concierto 3, 4 o 5, primer movimiento con cadencia. *(Elegir Uno)*

Bach un movimiento de sonata o partita *(Elegir uno)*

Fragmentos (elegir solo dos de estas):

Verdi Obertura "La Forza del Destino": Violín 1 desde número 68 a 121.

Schubert Sinfonía N°8 "inconclusa" D.759: Violín 1 Primer Movimiento número 53 a 85.

Asistente de Concertino, 1 puesto

Remuneración Bruta mensual: \$ 899.263 pesos

Mozart Concierto 3, 4 o 5, primer movimiento con cadencia. *(Elegir Uno)*

Fragmentos (elegir solo dos de estas):

Verdi Obertura "La Forza del Destino": Violín 1 desde número 68 a 121.

Schubert Sinfonía N°8 "inconclusa" D.759: Violín 1 Primer Movimiento número 53 a 85.

Violín Tutti, 4 puestos

Remuneración Bruta mensual: \$674.447 pesos

Pieza solista a elección, periodo clásico romántico (duración 5 minutos, aprox.)

Fragmentos (elegir solo dos de estas):

Verdi Obertura "La Forza del Destino": Violín 1 desde número 68 a 121.

Schubert Sinfonía N°8 "inconclusa" D.759: Violín 1 Primer Movimiento número 53 a 85.

Principal Viola, 1 puesto
Remuneración Bruta mensual: \$ 786.856 pesos

Un movimiento de Suite de Bach

Fragmentos

| | |
|-------------|---|
| Mozart | Sinfonía 35 IV mov 134 a 181 |
| Beethoven | Sinfonía 5 II mov 1 al 10 y 98 al 106 |
| Mendelssohn | Sueño de una Noche de Verano Scherzo 17 al 93 |

Principal Violoncello, 1 puesto
Remuneración Bruta Mensual: \$786.856 pesos

Haydn concierto en Re Mayor
 Un preludio de una suite de Bach

Fragmentos (elegir solo dos de estas):

| | |
|------------|---|
| Mozart: | Sinfonía 35 IV mov inicio hasta 54 |
| Beethoven: | Sinfonía N°5 II mov inicio hasta 10, 49 hasta 59 y 98 hasta 106 |

Violoncello Tutti, 1 puesto
Remuneración Bruta Mensual: \$674.447 pesos

Un preludio de una suite de Bach

Fragmentos (elegir solo dos de estas):

| | |
|------------|---|
| Mozart: | Sinfonía 35 IV mov inicio hasta 54 |
| Beethoven: | Sinfonía N°5 II mov inicio hasta 10, 49 hasta 59 y 98 hasta 106 |

Contrabajo Tutti, 1 puesto
Remuneración Bruta mensual: \$674.447 pesos

Una pieza solista a elección (duración 5 minutos aprox)

Fragmentos

| | |
|------------|---|
| Mozart: | Sinfonía N° 35 IV mov 57 a 181 |
| Beethoven: | Sinfonía N°5 II mov 114 a 124 |
| Beethoven: | Sinfonía N°5 III mov inicio hasta 26, 141 hasta 177 |

Principal Oboe, 1 puesto
Remuneración Bruta Mensual: \$786.856 pesos

Mozart: Concierto en Do Mayor para oboe y orquesta KV 314 o una obra (o un movimiento) a elección, que demuestre las aptitudes técnicas del concursante (con un tope máximo de 10 minutos).

Fragmentos:

Mendelssohn: Sinfonía N°4 Italiana

I Movimiento. Desde compas 284 al 308

IV Movimiento. Desde compas 84 al 104; 115 al 122; y del 150 al 158.

Beethoven: Sinfonía N° 5

I Movimiento. Desde compas 361 al 386

II Movimiento. Desde compas 132 al 158

IV Movimiento. Desde compas 580 al 607.

Clarinete Tutti, 1 puesto
Remuneración Bruta mensual: \$674.447 pesos

Mozart: Concierto para Clarinete y orquesta en A mayor K 622 (Primer Movimiento)

Fragmentos:

1. Mendelssohn : Sinfonia nº 4 (Italiana)

I Movimiento: Allegro-vivace,

Compas 110 al 141

Compas 274 al 285

Compas 433 al 452

Compas 475 al 487

2. Beethoven: Sinfonia nº 5

II Movimiento: compases 133 al 158, 166 al 176, y 184 al 199.

IV Movimiento: compas 1 al 46, Compas 64 al 6to de la 2da casilla,

Compas 122 al 153, Compas 267 al 294, Compas 322 al 334.

Principal Fagot, 1 puesto
Remuneración Bruta Mensual: \$786.856 pesos

Mozart: Concierto para Fagot K.191 (Primer movimiento con cadenza) o una obra (o un movimiento) a elección, que demuestre las aptitudes técnicas del concursante (**con un tope máximo de 10 minutos**).

Fragmentos:

Mendelssohn: Sinfonía N° 4 Italiana

I movimiento. Desde compas 297 al 308; 416 al 427

II movimiento. Desde compas 57 al 71.

IV movimiento. Desde compas 84 al 104; 145 al 158

Beethoven: Sinfonía N° 4

II Movimiento. Desde 10 a 17; 20 a 26; 63 a 72.

IV Movimiento. Compas 15 al 36; 184 al 190; compas 300 hasta el final.

Fagot Tutti, 1 puesto
Remuneración Bruta mensual: \$674.447 pesos

Una obra (o un movimiento) a elección, que demuestre las aptitudes técnicas del concursante (**con un tope máximo de 10 minutos**).

Fragmentos:

Mendelssohn: Sinfonía N° 4 Italiana

I movimiento. Desde compas 297 al 308; 416 al 427

II movimiento. Desde compas 57 al 71.

IV movimiento. Desde compas 84 al 104; 145 al 158

Beethoven: Sinfonía N° 4

II Movimiento. Desde 10 a 17; 20 a 26; 63 a 72.

IV Movimiento. Compas 15 al 36; 184 al 190; compas 300 hasta el final.

Corno Tutti, 1 puesto
Remuneración Bruta mensual: \$674.447 pesos

Una obra (o un movimiento) a elección, que demuestre las aptitudes técnicas del concursante (**con un tope máximo de 10 minutos**).

Fragmentos:

1. Mozart: Sinfonía N°40
 - i. III Movimiento: Trio-Allegretto compases 68 al 84
2. Mendelssohn: Sinfonía N° 3 Op.56.
 - i. II. Movimiento: vivace non troppo, compases 48 al 67; 183 al 229
 - ii. III. Movimiento: adagio, compases 33 al 49.
 - iii. IV movimiento: Allegro Maestoso Assai, desde compas 396 hasta el final.

Trombón, 1 puesto
Remuneración Bruta mensual: \$786.856 pesos

Una obra (o un movimiento) a elección, que demuestre las aptitudes técnicas del concursante (**con un tope máximo de 10 minutos**).

Fragmentos:

1. M. Ravel, Bolero
2. A. Dvorak: Sinfonía N°9 Parte de Trombón Alto
 - I Movimiento: Desde N°1 hasta séptimo compas de N°1
Desde N°13 hasta final del movimiento.
 - IV Movimiento: Quinto compás de N°11 hasta N°12
Desde "un poco meno mosso" hasta final del movimiento.